

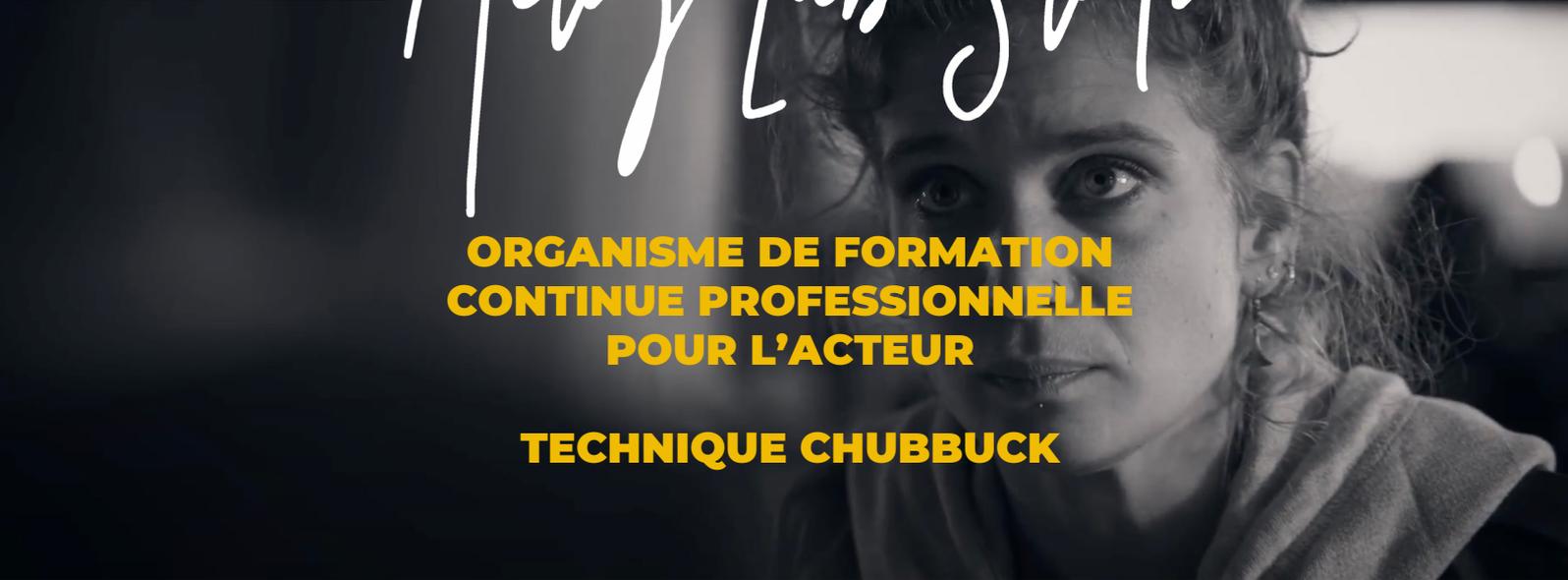


*Acting Lab Studio*

A woman with red hair tied back, wearing a white lab coat and a stethoscope, stands in a laboratory or medical setting. The background is brightly lit with large windows.

**ORGANISME DE FORMATION  
CONTINUE PROFESSIONNELLE  
POUR L'ACTEUR**

**TECHNIQUE CHUBBUCK**

A close-up, black and white shot of a woman's face, looking directly at the camera with a serious and intense expression.



## PRÉSENTATION

Acting Lab Studio est le seul organisme de formation professionnelle continue en France spécialisé dans l'enseignement de la Technique Chubbuck et dont les formateurs sont détenteurs de la certification du Studio Chubbuck de Los Angeles.

Acting Lab Studio est une marque de l'association La Bande à Propos (loi 1901)

Coordonnées : 72, route de Narbonne, 31400 Toulouse - actinglabstudio@gmail.com - 07 69 71 71 20

Siège social : 28, rue Max Fischl, 31700 Blagnac

Entrepreneur de spectacles - Licences n° 2-1074781 / 3-1074782

Déclaration d'activité déclarée sous le n° 76310911631 auprès du préfet de région Occitanie

## ORGANIGRAMME ET MOYENS D'ENCADREMENT

### ***Gouvernance / GPEC / Validation des formations : Céline Herrero***

Cheffe de projet dans l'aéronautique, passionnée par les Arts et en particulier le Théâtre, qui se manifeste par une pratique amateur et une volonté bénévole pour le soutien d'artistes dans leurs projets.

Mission : vision générale du projet associatif, gouvernance, validation des domaines de compétences au cours et en fin de formation, organisation de la formation continue des formateurs, validation de fin de formation, analytique et bilans d'activité.

### ***Référente formation / Référente handicap : Elsa Rocquentin***

Mission : gestion administrative et commerciale de la structure, accueil et orientation des stagiaires, ingénierie contractuelle, réglementaires et d'évaluation de la pédagogie de formation, amélioration des processus et contrôle de la qualité de la formation, veille politique, communication interne et externe.

### ***Directrice / Responsable pédagogique / Responsable qualité formation professionnelle continue / Formatrice : Eva Bossaer***

Comédienne, metteur en scène, improvisatrice, coach d'acteurs - Co-fondatrice et Directrice artistique de la compagnie théâtrale La Bande à Propos et du centre de formation Acting Lab Studio - Détentrice de la certification du Studio Chubbuck de Los Angeles.

Mission : Élaboration des programmes de formation et création des contenus pédagogiques, suivi de leur réalisation financière, coordination des différents intervenants, animation de sessions de formation, rédaction des compte-rendus des journées.

### ***Formateur : Patrice Ortega***

Comédien, metteur en scène, chanteur baryton-basse, musicien, improvisateur, voix, coach d'acteur - Co-fondateur de la compagnie théâtrale La Bande à Propos - Détenteur de la certification du Studio Chubbuck de Los Angeles. Mission : pédagogie de formation, animation de sessions de formation, rédaction des compte-rendus des journées de formation, participation active aux réunions pédagogiques.

---

## **CONTEXTE**

À l'ère de la globalisation et des nouvelles technologies, les projets se font de plus en plus internationaux et les enjeux liés à la carrière de l'acteur ont fortement évolués.

L'acteur.rice doit se doter des outils qui lui permettront de se démarquer face à cette nouvelle concurrence et de trouver sa propre singularité. Il doit, tout à la fois, être force de proposition et faire preuve de réactivité face à un.e directeur.rice de casting ou un.e réalisateur.rice, tout en accédant rapidement à de subtiles émotions.

Acting Lab Studio se donne pour mission de leur transmettre une méthode concrète et approfondie pour développer leurs propres ressources et leur permettre d'être concurrentiels sur le marché français, européen, voire mondial. Dans une dynamique d'insertion professionnelle et d'évolution de carrière, les élèves de l'Acting Lab Studio sont confrontés aux réalités du métier et amenés à rencontrer et/ou à travailler avec des professionnels du secteur (réalisateur.rices, directeur.rices de casting, etc.)

Les formateurs de l'Acting Lab Studio sont détenteurs de la certification du Studio Chubbuck de Los Angeles. Ils font également partie du réseau Chubbuck international qui compte plus d'une cinquantaine d'écoles et de professeurs certifiés Chubbuck à travers monde.

## **PUBLIC ÉLIGIBLE AUX FORMATIONS**

L'éligibilité aux actions de formation concerne les acteurs.rices, réalisateur.rices, scénaristes, directeur.rices de casting et toute personne ayant une expérience significative dans les domaines du théâtre et/ou du cinéma.

On distingue trois catégories d'acteurs culturels :

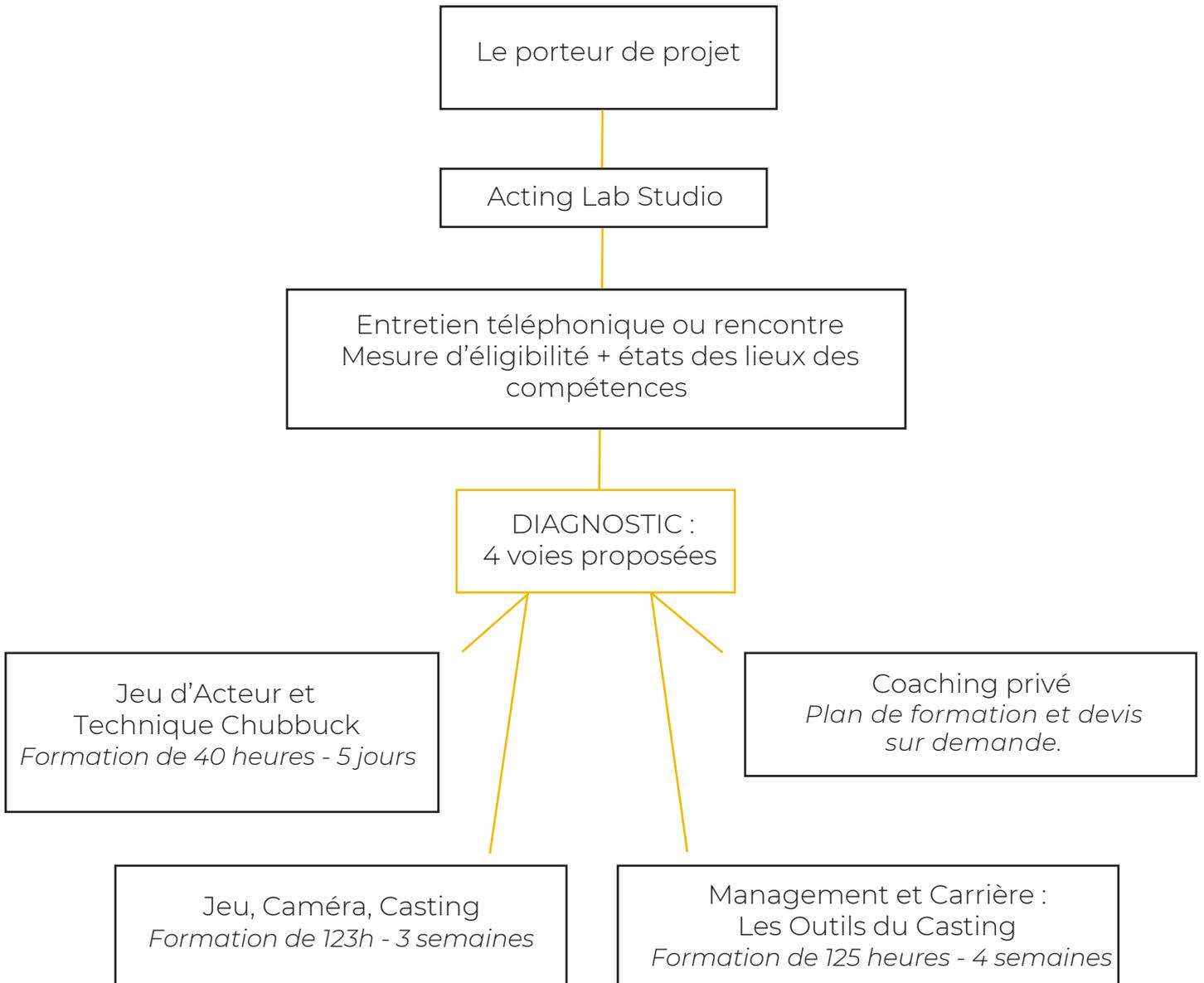
- Cies conventionnées / sociétés de productions scéniques et audiovisuelles à forte reconnaissance
- Cies subventionnées / sociétés de productions scéniques et audiovisuelles
- Salariés et intermittents du spectacle, jeunes acteurs en cours de professionnalisation, enseignants artistiques, demandeurs d'emploi porteur d'un projet professionnel dans le domaine du jeu de l'acteur.

L'entrée en formation est subordonnée à l'évaluation des compétences du porteur de projet à travers l'analyse de son dossier de candidature (CV et lettre de motivation) et selon un entretien diagnostic effectué en amont de l'inscription (qui peut être complété par une audition selon le module de formation souhaité).

## **NOS ENGAGEMENTS**

- Mettre au service de nos élèves notre connaissance spécifique de la Technique Chubbuck
- Concevoir chaque programme de formation en complète cohérence avec les objectifs définis entre l'élève et le formateur
- Choisir les techniques pédagogiques et les profils d'intervenants pour contribuer à un développement optimal des compétences
- Animer nos formations de façon vivante et interactive tout en maintenant une exigence forte sur la qualité d'attention et d'engagement de l'individu
- Mesurer systématiquement la qualité de nos prestations dans le cadre de notre démarche d'amélioration continue

### PARCOURS DU PORTEUR DE PROJET



## INDICATEURS DE RÉSULTATS SUR LA SAISON 2022-2023

Taux de sollicitation : 55,5%

Nombre d'apprenants formés sur la saison : 50

dont :

### **60% Formation Jeu, Caméra, Casting**

Points forts (témoignages d'apprenants) :

- "Cette formation va vous permettre de découvrir et mettre en pratique une méthode d'acting efficace, basée sur une théorie qui a plus que porté ses fruits. Vous allez renforcer votre jeu, le rendre plus juste, plus vivant, plus transcendant. Le chemin pour arriver à ce résultat est à la fois intéressant et enrichissant, tant sur le travail de recherche que sur l'impact qu'il a sur l'acteur en tant que personne au moment où il l'emprunte. Cette formation vous changera réellement, au niveau professionnel et personnel, c'est plus qu'une formation c'est une expérience humaine et un aiguillage vers une nouvelle forme de travail en tant qu'acteur."

- "C'est un parcours qui peut être éprouvant, mais qui va puiser de la bonne manière en chacun.e pour trouver une vérité émotionnelle qui nourrit le jeu et octroie une grande puissance à l'acteur.ice."

- "On apprend beaucoup. Cette formation apporte des outils pratiques, efficaces, invite à l'autonomie et est assez complète. Le travail de la technique, le rapport à l'intimité, à l'émotionnel etc. se passe dans de belles conditions d'écoute de respect et de bienveillance."

- "Une formation qui donne des outils concrets et qui redéfinit de manière simple et saine le métier de comédien.ne. Une formation qui fait du bien en nous rappelant qu'on a tous le pouvoir de bien jouer !"

- «La formation Chubbuck m'a apporté une technique sûre et efficace pour aller plus loin dans l'interprétation et le don de soi. Même si elle reste difficile et très intrusive, elle me semble très pertinente pour jouer des rôles qui peuvent paraître loin de soi et pourtant si accessible pour son subconscient... :»Ne jouez pas le rôle, Soyez le personnage !» «

- «La formation proposée par Eva et Patrice est hyper intéressante et très enrichissante tant sur le plan personnel que professionnel. Ils sont d'une générosité et d'une bienveillance rares... Merci beaucoup à eux deux pour cette «traversée» Chubbuck, je m'en souviendrai longtemps.»

### **16% Formation Management et Carrière : Les Outils du Casting**

Points forts (témoignages d'apprenants) :

- «Merci pour la formation très enrichissante, Eva nous pousse avec bienveillance à découvrir nos points forts de A à Z et créer un CV vidéo digne d'un court métrage dont nous pouvons être fiers . Le tout avec des intervenants choisis sur le volet, une bonne ambiance et des outils efficaces pour s'insérer dans le milieu cinématographique.»

- «Très intéressant, et motivant ! Avoir un mode d'emploi structurant sur une stratégie de carrière. On se sent moins perdus, plus armé contre le monde. Et mener un projet du scénario au montage est très satisfaisant et utile ! Merci à tous les intervenant(es) et aux formateurs/trices !»

## 24% Jeu d'Acteur et Technique Chubbuck :

Points forts (témoignages d'apprenants) :

- «J'apprends et je grandis toujours davantage à chaque fois que je viens ici. Je découvre avec toujours plus d'excitation et de gourmandise et les rouages d'une méthodologie qui offre une grande sincérité et une grande liberté dans le jeu, Tellement satisfaisant.»

- «Foncez, n'ayez pas peur de désapprendre et réapprendre.»

- «C'est une formation très bien encadrée. On apprend une méthode de jeu d'acteur très pertinente et efficace, avec beaucoup de bienveillance. On pratique beaucoup. Le contenu de la formation est vraiment très intéressant. Je me sens mieux préparée et outillée dans mon métier de comédienne.»

- «La formation Chubbuck m'a apporté une technique sûre et efficace pour aller plus loin dans l'interprétation et le don de soi. Même si elle reste difficile et très intrusive, elle me semble très pertinente pour jouer des rôles qui peuvent paraître loin de soi et pourtant si accessible pour son subconscient... :»Ne jouez pas le rôle, Soyez le personnage !» «

**Taux de satisfaction global : 90,7%**

Taux et causes des abandons, d'interruption en cours de formation/accompagnements : néant

## MODALITÉS D'ACCUEIL DES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Notre organisme est engagé dans une démarche d'accueil et d'accompagnement en formation des personnes en situation de handicap. Dans ce cadre nous vous proposons :

- de vous accueillir et de vous accompagner individuellement
- d'évaluer vos besoins spécifiques au regard d'une situation de handicap
- de mettre en oeuvre les adaptations pédagogiques, organisationnelles et matérielles nécessaires

Votre référente handicap au sein de l'Acting Lab Studio :

Elsa Rocquentin, 07 69 71 71 20, actinglabstudio@gmail.com



## Pour que la formation soit une chance pour tous

Notre organisme est engagé dans une démarche d'accueil et d'accompagnement en formation des personnes en situation de handicap

Dans ce cadre, nous vous proposons :

 de **vous accueillir** et **vous accompagner** individuellement,

 d'**évaluer vos besoins** spécifiques au regard d'une situation de handicap,

 de **mettre en oeuvre les adaptations** pédagogiques, organisationnelles et matérielles nécessaires.

### **TARIFS formations :**

Une politique tarifaire a été pensée pour permettre à chacun d'acquérir compétences et savoirs.

Force est de constater que le porteur de projet n'a pas accès aux mêmes aides financières si sa formation est prise en charge (par une OPCO, le Pôle Emploi ou tout autre dispositif) ou s'il s'agit d'un particulier, d'un intermittent du spectacle ou d'un bénévole d'association. De surcroît, dans un souci d'adaptabilité, nous restons attentifs aux dispositions budgétaires des bénéficiaires.

Tarifs pour financements particuliers : 15€/heure

Tarifs pour financements Pôle Emploi, OPCOs et entreprises : à partir de 20€/heure. Pour toute demande de devis, n'hésitez pas à nous contacter afin que l'on puisse étudier ensemble vos besoins et votre situation.

### **CONTACTS**

Email : [actinglabstudio@gmail.com](mailto:actinglabstudio@gmail.com)

Téléphone : 07.69.71.71.20

[www.actinglabstudio.com](http://www.actinglabstudio.com)



La certification qualité a été délivrée au titre des catégories d'actions suivantes : Actions de formation»