

Patrice Ortega

06 88 94 19 21

ortega.patrice@gmail.com

<http://patriceortega.com>

Taille: 185 cm

CINEMA

- « **OFFENSIVE** » - Rôle de Hervé
Production : Lattitudes films . Réalisation : Jonathan Ford

TÉLÉVISION

- « **ICI TOUT COMMENCE** »-TF1 Rôle de l'urgentiste
Production : Tel France Réalisation : Christophe Barraud
- « **UNE FEMME SAUVAGE** » - FRANCE3 : Rôle du Greffier
Production : Les Films figures Libres. Réalisation : Bernard Jourdain
- « **ACCUSÉ À TORT** » dans « **L'AFFAIRE KAAS** » - M6
Production : C productions. Réalisation : Florent Tixier
- « **AFFAIRES CLASSÉES** » dans « **L'AFFAIRE Pascal CASTILLO** » - France 3
Production : Sunset production et Galaxie presse. Réalisation : Frédéric PROVOST
Rôle : Pascal CASTILLO.
- « **L'AUBERGE DU CHEVAL BLANC** » - France 2
Production : Théâtre du Capitole. Rôle : Majordome.

COURT- MÉTRAGES

- « **JE SUIS UN COEUR OUVERT** » Réalisation Niciolas Sanchis
- « **BUNKER** » Réalisation SlotB
- « **FRIGOMANIA** » Réalisation Manu Dubois
- « **MEURTRE** » Réalisation Gaspard Grandperret
- « **AUTO-REVERSE** » Réalisation Kalifa Amm
- « **GREEN GRASS** » Réalisation Steve Cossé
- « **JE NE SUIS PAS SAMUEL KHROM** » Réalisation Sébastien Chantal
- « **METASTASES** » Réalisation Thomas Pantallacci
- « **KEEPER ISLAND** » Réalisation Aude Cabannes de l'école ARTFX
- « **LIENS** » Réalisation Lucile Lhermitte
- « **LOIN DU FRONT** » Réalisation Olivier Jolibert
- « **RAISE THE BET** » Réalisation Raphaël Lambert
- « **LA SORCIÈRE DU PLACARD A BALAIS** » Réalisation Laetitia Dutech

FORMATIONS CINEMA

- Coach d'acteur officiel de la Technique CHUBBUCK en France
- CEFPPF: authenticité du jeu d'acteur avec Bruno PUTZULU
- Ivana Chubbuck Studio à Los Angeles
- Masterclass « The Actor's toolbox » par Bernard Hiller (Coach Américain) :
Travail Actor studio :3 Sessions à Londres, Rome, Ischia et 2 à Los Angeles
- Acteur face caméra : Valérie Pangrazzi et Martin Legall
- Formation de " Techniques de la voix enregistrée et du doublage " (Act Formation.)
- Atelier DAMIEN ACOCA : Travail sur l'authenticité émotionnelle.

THÉÂTRE

- **« LA CAGE » de Thierry Crouzet** : Rôle de Joseph
- **« TOULOUSE J'Y RESTE » d'Eric Carrière** : Comédie de Toulouse. Rôle d'Armand
- **« TOULOUSE J'ADORE » d'Eric Carrière** : Comédie de Toulouse. Rôle d'Armand
- **« LA FLEUR AUX FUSILS » de J-L. Monceau** : Cie **Fées et gestes**. Mise en scène : Jean-Louis Monceau
Rôle de Louis Raufatse
- **« HUIS CLOS » de J-P. Sartre** : **Big bang compagnie**. Mise en scène : Fred Tourvielle
Rôle du garçon
- **« LA COLLECTION » d'H. Pinter** : **Big bang compagnie**. Mise en scène : Fred Tourvielle
Rôle de Harry Kane
- **« CYRANO DE BERGERAC » d'E. Rostand** : Cie **du Grenier de Toulouse**.
Mise en scène : Laurent Collombert, Rôle de Raguenaud
- **« CUISINE ET DÉPENDANCES »** : Cie **Cléante**. Mise en scène : Laurent Collombert
Rôle de Jacques
- **« LE JOYEUX BAZAR »** : Spectacle d'improvisation de **Patrice Ortega / Eva Bossaer**
Par la Compagnie La Bande à Propos.
- **« ATELIER AU PARADIS »** : Spectacle d'improvisation de la **Compagnie Cécidille**.
- **« CASTING DE RENNES »** : Comédie musicale de **Cordélia Czaïka** Par la maison production :
Comédien chanteur. Rôle du Croquemitaine. Mise en scène : Sébastien Salvagnac
- **« DR LOUIS, Une aventure au cœur du mystère »** de la **compagnie Cécidille** :
Rôle de Gaspard. Mise en scène : Eva Bossaer
- **« OSCAR »** de **Claude Magnier** par la maison production. Rôle de **Philippe Dubois (Le masseur)**.
Mise en scène : Antonio Scarano
- **« UN MONDE MERVEILLEUX »** de **Didier Caron**
Rôle de Christopher. Mise en Scène : Gérard Pinter
- **« HANSEL ET GRETEL »** par la **Compagnie Teatro Bambino**
Comédien manipulateur, Musicien, Chanteur.
- **« HERCLOWN POIREAU »** par la **Compagnie Abajoue** - Spectacle de clown.
- **« LE PETIT CHAPERON ROUGE »** par la **Compagnie Teatro Bambino** -Théâtre de Marionnettes
Comédien manipulateur, Musicien, Chanteur.
- **« LE MARCHAND DE COULEURS »** de la **Compagnie La Balle au Bond**
- **« LES SOUCIS DE MON POTE »** de **Thierry MANUEL** : rôle d'Olivier.
- **« NOC/SENSUS »** : Duo burlesque.
- Opérette **« L'AUBERGE DU CHEVAL BLANC »** de **Ralph BENATZKY**. Mise en scène : **Adriano SINIVIA**.
- **« ODYSÉE POUR UNE TASSE DE THÉ »** de **Jean-Michel RIBES** : Rôle de Zeus
- **« LES ESSENTIELS »** dans le cadre de l'exposition nationale Suisse **"EXPO 02"**.
Comédien et Chanteur.
- Spectacle de **"Marie-Thérèse PORCHET"**(comique suisse) à **YVERDON (Suisse)**
- Théâtre d'improvisation à la **L.U.D.I. Toulouse (31)**.

FORMATIONS THEATRE

- **« MANIPULATIONS »** animé par **Alain RECOING**.
Travail sur la manipulation de marionnettes au « Théâtre aux mains nues ».
- **Stage de clown** avec **Franck MIGEON** des « **Glandeurs Nature** ».
- **Formation théâtrale à la "cave poésie"** :
Intervenants: **Laurent COLLOMBERT** et **René GOUZENNE**.

- **Guitariste et chanteur** dans le groupe **TOM SOUVILLE**.
- **Guitariste** du Groupe « **BLUE GECKO** » (**Rock**)
- **Guitariste** dans le groupe « **HARRY VEDERCHO** » (**Musique Irlandaise**)
- **Accompagnateur** de **ALAIN PASCHE** (**Guitariste, Chanteur**).
- **Guitariste** dans le groupe **"GLOOP"** (**Blues, rock seventies**).
- **Guitariste et chanteur** dans **" ALEX ET LES GRANDS AMIS "** .
- **Guitariste et chanteur** dans le groupe **"PEACE FROG"**.

Formations :

- **Chant lyrique** avec **Corinne Videau** (**Professeur et Choriste à L'opéra de Toulouse**)
- **École de musique de Toulouse « MUSIC'HALLE »** :
Cycle professionnel : diplôme obtenu.
Cycle intensif professionnel.
Solfège rythmique
Techniques instrumentales et Chant